

ماهنامه

# فرهنگ یاران فردا

شماره ۳۷- شهریور ۱۴۰۲  
مجله فرانسه موسسه میلاد

Magazine mensuel de l'institut Milad

SEPTEMBRE 2023 - No36  
**B**onjour  
Français



بِسْمِ  
الرَّحْمَنِ  
الرَّحِيمِ  
اللَّهُ



## Bonjour Français

Magazine virtuel de l'institut Milad

Première année / SEPTEMBRE 2023 -No37

ماهنامه فرهنگ یاران فردا - شماره ۳۷ - شهریور ۱۴۰۲

**Président et directeur de la publication :** Milad Asemipour

**Rédaction :** Hanieh Khosravan

**Design et réalisation :** Mahdiar pirzadeh

**Mise en page :** Maryam Taheri

**Adresse :**

Unité 4, No 42, Rue de Vâlinejad, Ave. Vâli-e-Asr

**Site Internet :** [www.miladlh.com](http://www.miladlh.com)

**E-mail :** [milad.aseipour@gmail.com](mailto:milad.aseipour@gmail.com)

**Tél :** [+98\(0\)21 88877742](tel:+98(0)2188877742) / [+98\(0\)9013239008](tel:+98(0)9013239008)

Ce numéro est gratuit et n'est pas vendable.  
این شماره رایگان و غیر قابل فروش است



## Sommaire

1- Iranologie .....	4	<b>B1</b>
2- Tourisme .....	9	<b>B1</b>
3- Psychologie .....	16	<b>B1</b>
4- Littérature .....	21	<b>B2</b>
• Il était une fois .....	26	<b>A2</b>
5- Life style MODE .....	31	<b>B1</b>
• BEAUTÉ .....	35	<b>B1</b>
6- Jeu vidéo .....	38	<b>A2</b>
7- Éli-mentation .....	43	<b>A2</b>
8- Votre Parole .....	46	
9- Article reçus .....	51	<b>A2</b>
10- Loisir		
• Astrologie .....	54	<b>A2</b>
• Mots-croisés .....	57	<b>A1</b>

À Bonjour Français, il est essayé de fournir du contenu utilisable pour tous les niveaux de la langue française. Les rubriques sont présentées alors en différentes couleurs qui signifient leur niveau.

La signification des couleurs :

● Rouge: A1

● Bleu: A2

○ Blanc: B1

● Rose: B2

# Iranologie

## Architecture iranienne



L'architecture iranienne a plus de 6 000 ans. En plus de la diversité de l'architecture iranienne, nous avons traversé les frontières géographiques et dans d'autres parties du monde, nous voyons également des œuvres basées sur les principes de l'architecture iranienne.

**B1**

Malgré tous les changements temporaires causés par les conflits internes et les invasions étrangères, l'architecture iranienne a conservé son style unique.

## Les principes de l'Architecture iranienne

### - Introversion



Compte tenu de l'influence des croyances des gens en architecture, en particulier dans la construction de maisons traditionnelles, et que l'une des croyances du peuple iranien a été la vie personnelle et son caractère sacré, cela a rendu l'architecture iranienne introvertie.

Les architectes iraniens ont séparé alors le bâtiment de l'extérieur en disposant les parties du bâtiment autour d'une ou plusieurs mezzanines, et seul un vestibule reliait les deux. L'intérieure était la place de la famille et l'extérieure était la place des étrangers donc c'est une manifestation de cette introversion.

### - Évitez la futilité

En plus, tant à l'époque pré-islamique que post-islamique, les architectes iraniens ont essayé de ne pas travailler en vain dans la construction et d'éviter l'extravagance.

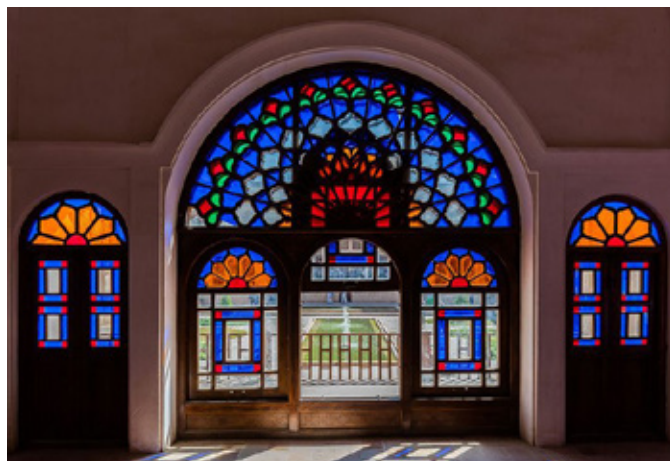


## - Les gens aiment

La Mardom Vari signifie en fait observer l'adéquation entre les organes de construction et les organes humains et être attentif à ses besoins dans les travaux de construction. Ainsi l'architecte iranien considérait que la hauteur de la porte d'entrée était proportionnelle à la hauteur des gens, et les ouvertures et les fenêtres étaient suffisamment grandes pour laisser briller le soleil et la lune dans la maison.

La largeur de la chambre correspond également à la taille d'un couchage et la hauteur de la niche est suffisante pour pouvoir s'asseoir et se tenir debout. En plus, la salle des invités était tellement spacieuse et magnifique qu'elle méritait d'être accueillie.

La colophane au-dessus de la fenêtre a aussi un verre coloré dans des couleurs jaune et citron, qui a été obtenu à partir du verre brisé. En outre, pour éviter la chaleur, le toit a été réalisé en deux couches.



## - Autosuffisance

Les architectes iraniens ont essayé aussi d'obtenir les matériaux dont ils avaient besoin dans les endroits les plus proches afin qu'ils n'aient pas besoin des matériaux d'autres villes. De cette manière, les travaux de construction ont progressé plus rapidement et le bâtiment était également plus compatible avec la nature qui l'entourait.



Par exemple, il est possible de construire un dôme avec de l'argile et de la brique au lieu du bois, car le bois n'était pas disponible dans toutes les régions de l'Iran et les architectes iraniens ont pris également l'initiative de souligner le principe de l'autosuffisance et ont construit des dômes en argile et en brique.

- Niarash



En ce qui concerne Niarash, cela s'appelle la connaissance statique, la technologie de la construction et la science des matériaux. Les architectes ont accordé alors beaucoup d'attention à la construction du bâtiment et ne l'ont pas considérée comme séparée de la beauté. Ils avaient acquis aussi de l'expérience avec les dimensions des couvertures, des ouvertures et des chevrons qui étaient toutes basées sur leurs besoins.

***À suivre ...***



## MILAD INSTITUT

انستیتو میلاد برگزار می کند:

دوره مجازی آموزش زبان فرانسه در همه ی سطوح  
از طریق تماس تصویری  
به صورت خصوصی  
از هر نقطه دنیا



تماس: ۸۸۸۷۷۷۴۲ / ۰۹۰۱۳۳۹۰۰۸

milad.institut |  |  miladinstitut





# TOURISME

## Les bienfaits pour les enfants de voyager

Voyager ou simplement sortir de la maison, passer du temps avec ses enfants, faire des activités avec eux, les inclure dans notre vie est plus qu'enrichissant et a un impact positif indéniable sur les enfants.

### - IL S'ENRICHIT DE LA DIFFÉRENCE

Voyager ouvre en quelque sorte l'esprit de l'enfant sur le monde. Il comprend que son mode de vie n'est pas unique, ni limité à sa ville/ sa région et que partout ailleurs des gens vivent mais de manières différentes.





### - IL APPREND LA PATIENCE

En voyage, l'enfant apprend (et pratique) la patience. Car il en faut pour rester des heures dans un avion, pour attendre son repas à la table d'un restaurant, pour faire de longs trajets en voiture, pour attendre ses valises ou attendre son tour, etc...

### - IL S'OUVRE À L'AUTRE

Voyager favorise les contacts et l'enfant apprend à aller vers l'autre, à tisser des liens et à se faire des amis. Il apprend aussi à créer des ponts et communiquer, même si on ne parle pas la même langue. Il apprend aussi à accepter que les gens peuvent faire des choses différemment.



## - IL ÉVEILLE SA CURIOSITÉ



Voyager éveille la curiosité, l'envie de découvertes et stimule l'éveil des sens. Vouloir goûter de nouveaux plats, sentir de nouvelles fleurs et découvrir de nouvelles façons de faire favorise l'apprentissage en stimulant les tout-petits et en les intéressant à une variété de sujets pour lesquels ils n'auraient pas nécessairement eu d'intérêt si nous n'étions pas partis.

## - IL FAÇONNE SA CULTURE GÉNÉRALE



Parler de Gaudi à 3 ans à Barcelone, participer à une cérémonie balinaise, visiter des sites historiques et des musées contribuent indéniablement à la culture générale d'un enfant. À priori, même si des lieux semblent ne pas être « faits pour les enfants », il faut oser et piquer leur curiosité. Chaque fois, on est surpris de l'intérêt qu'ils y trouvent, même en très bas âge.



### **- IL STIMULE SA CRÉATIVITÉ**

Voyager est un incubateur de créativité. Même de retour à la maison, l'enfant se crée des mondes et des histoires en référence à ce qu'il a vu ailleurs.

### **- IL TISSE DES LIENS FORTS**

Voyager en famille, c'est s'offrir des moments privilégiés hors de la routine habituelle, de la folie du bureau, de la garderie ou de l'école. C'est le moment de retrouver une complicité entre frères et sœurs et entre parents. C'est aussi l'occasion de tisser des liens avec la famille élargie qui est si importante : tantes, oncles, grands-parents. C'est le moment de communiquer et de s'amuser loin de la technologie et des obligations.



## **- IL APPREND LA DÉBROUILLARDISE**

En voyage, nous n'avons pas toujours tout à portée de main comme à la maison.

On apprend à se débrouiller et à faire les choses autrement.

L'enfant développe de nouveaux réflexes, axés sur les solutions, qui lui seront utiles au quotidien.



## **- IL AUGMENTE SA CONFIANCE EN SOI**

Apprendre à se surpasser, à gérer des situations imprévues, à prendre des décisions : voyager est un terrain propice pour tester ses limites et les dépasser. L'enfant gagne ainsi confiance en lui et la fierté qui vient avec n'a pas de prix et restera pour la vie.



## **- IL AUGMENTE SA CAPACITÉ D'ADAPTATION**

Sortir de la routine, dormir dans un autre lit, faire une sieste sur un lit improvisé ou dans une poussette, rencontrer de nouveaux visages ; c'est un bagage enrichissant et un trait de personnalité recherché quand petit enfant sera grand !

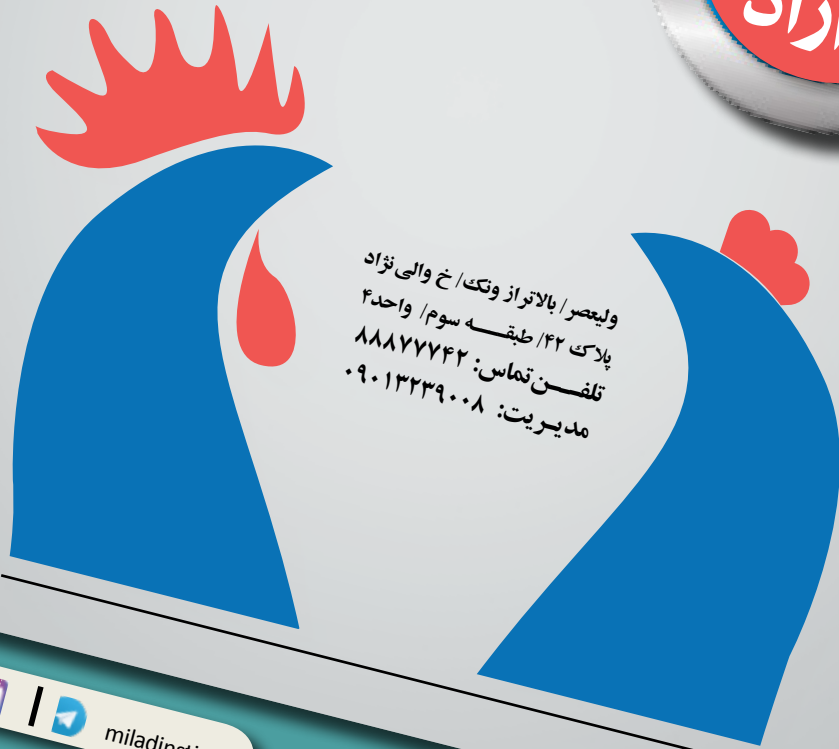




# MILAD INSTITUT

انستیتو میلاد برگزار می کند؛  
ویژه تقویت مکالمه، درک شنیداری و رفع  
ایرادات گرامری / مناسب سطح A2 به بالا

**B**onjour  
Français



ولیعصر / بالاتراز ونگ / خ والی نژاد  
پلاک ۴۲ / طبقه سوم / واحد ۴  
تلفن تماس: ۸۸۸۲۲۲۴۲  
مدیریت: ۰۹۰۱۳۳۳۹۰۰۸

milad.institut



miladinstitut

# PSYCHOLOGIE

## Le suicide



Le suicide est l'une des principales causes de décès. Le suicide est la mort causée par une blessure avec l'intention de mourir. Une tentative de suicide se produit lorsqu'une personne se fait du mal avec l'intention de mettre fin à ses jours, mais ne meurt pas des suites de ses actes.

**B1**



**Le**



**suicide**

# Faits et mythes au sujet du suicide

**Mythe :** Les pensées suicidaires ne disparaissent pas.

**Fait :** Les pensées suicidaires se manifestent souvent sur le court terme et dans une situation précise. Elles peuvent revenir, mais elles ne sont que temporaires.



**Mythe :** Parler du suicide est un encouragement à passer à l'acte.

**Fait :** La plupart des personnes qui envisagent de se suicider ne savent pas vers qui se tourner, et souvent, la stigmatisation les empêche d'en parler. Le fait d'aborder ouvertement le sujet et de parler des pensées suicidaires peut offrir aux personnes concernées la possibilité d'évaluer d'autres options et demander de l'aide.

**Mythe :** Seules les personnes atteintes de troubles mentaux sont suicidaires.

**Fait :** Les comportements suicidaires indiquent un degré extrême et insupportable de souffrances psychologiques. Bon nombre des personnes qui vivent avec des troubles mentaux n'ont pas de pensées suicidaires et toutes les personnes qui se suicident ne présentent pas de trouble mental.

**Mythe :** La plupart des suicides surviennent soudainement, sans signal d'alarme.



**Fait :** La majorité des suicides sont précédés de signes annonciateurs, oraux ou comportementaux.

**Mythe :** Les personnes suicidaires sont déterminées à mourir.

**Fait :** La plupart des personnes qui pensent au suicide sont ambivalentes : d'une part, elles veulent mourir, mais d'autre part, elles veulent vivre.

**Mythe :** Les personnes qui évoquent le suicide ne passent pas à l'acte.

**Fait :** Les personnes qui évoquent le suicide lancent un appel à l'aide.





# MILAD INSTITUT

انستیتو میلاد برگزار می کند؛

دوره مجازی آموزش زبان فرانسه در همه ی سطوح  
از طریق تماس تصویری  
به صورت خصوصی  
از هر نقطه دنیا



تماس: ۸۸۸۷۷۷۴۲ / ۰۹۰۱۳۳۹۰۰۸

milad.institut | miladinstitut



B2



# LITTÉRATURE

## Histoire, prononciation, évolution : tout sur le R français

### 1. Première évolution : R uvulaire roulé (XVII<sup>e</sup> siècle – aujourd'hui)

Cette mutation phonologique assez remarquable s'est donc produite dans le dialecte parisien au XVII<sup>e</sup> siècle, avant de se diffuser à la majeure partie du pays au XIX<sup>e</sup> siècle.

À l'occasion de cette mutation, le R français n'a pas changé de mode d'articulation (il est resté une consonne roulée, c'est-à-dire produite par la vibration d'un organe phonateur contre un autre) mais son point

En alphabet phonétique  
international

/R/

d'articulation s'est modifié : de consonne roulée alvéolaire, il est devenu une consonne roulée uvulaire (c'est-à-dire qu'au lieu de faire vibrer la pointe de la langue contre le palais dur, on fait vibrer la lèvre contre le dos de la langue).

Cette nouvelle consonne n'a pas rendu la compréhension du français plus ardue, car son roulement typique a été préservé. Toutefois, elle n'en était pas moins une innovation de taille.

Ce R roulé uvulaire, aussi dit grasseyé, est resté standard jusqu'au XIXe siècle, et de nombreux vecteurs de normes (coucou les dictionnaires en voie de multiplication) ont continué de le considérer standard à travers le XXe et le XXIe siècle. Il existe d'ailleurs toujours chez de nombreux locuteurs, quoiqu'il est assez largement supplanté par le R qui a suivi la deuxième évolution de la consonne.

## 2. Seconde évolution : R uvulaire fricatif (XIXe siècle – aujourd'hui)

Les consonnes roulées demandent un effort articuloire important qui est naturellement réduit au fil du temps. Cette réduction s'est traduite en français par la transformation de la consonne roulée uvulaire (vue précédemment) en une consonne fricative uvulaire. Vous l'aurez compris, c'est cette fois le mode d'articulation qui a changé : les deux consonnes partagent le même point d'articulation, cependant elles sont de type différent. Vous remarquerez qu'on n'entend ici aucun des battements d'une consonne dite "roulée".



Chacune de ces évolutions a créé une différence acoustique minime : les deux premiers R que le français a utilisés avaient un point commun, tout comme les deux derniers R – mais ce point commun n'étant plus le même, le R a entièrement muté.

En quelques siècles, le R latin, qui avait survécu pendant plus d'un millénaire en français, a été ainsi complètement "dénaturé". Le R fricatif n'est plus une consonne roulée, et encore moins alvéolaire, cependant elle a encore quelque chose en commun avec le R latin : les deux sont dites rhotiques – c'est-à-dire, pour simplifier, de "type R". Mais pour combien de temps encore ?

### Le R français de nos jours

On est à l'aube d'une troisième évolution du R français, plus étonnante que les autres encore. Elle pourrait bien éliminer le dernier point commun entre le R français moderne et le R latin : le fait que ce sont des consonnes rhotiques. Voire... des consonnes tout court.

En effet, l'évolution d'une langue ne s'arrête jamais. Or le R français de nos jours est une consonne très instable et versatile qui connaît déjà énormément de variantes environnementales (c'est-à-dire dépendantes des sons qui l'entourent), sans

	/r/	/R/	/ʁ/
<b>Point d'articulation</b>	alvéolaire →	uvulaire	
<b>Mode d'articulation</b>	roulé →		fricatif

compter que les deux R produits par chacune des deux évolutions que j'ai passées en revue cohabitent encore.

Par exemple : le R devient généralement [χ] après /p/, /t/ ou /k/ : prononcez "proie", "trois" et "croix" et vous vous rendrez normalement compte qu'il sonne plus fort que dans "roi".

Parmi cette multitude de variantes, il y en a une qui, chez certains locuteurs, retire au R son caractère rhotique. C'est même peu de le dire puisque, dans un cas extrême, elle le transforme en voyelle.

Ce n'est pas si étrange que vous pourriez le croire. Quand une consonne "s'use", c'est l'obstruction ou la perturbation du flux d'air qui s'affaiblit, parfois jusqu'à disparaître complètement. Or, si vous avez lu l'introduction (je vous avais dit qu'elle était importante !), vous savez que c'est précisément cette obstruction ou cette turbulence qui fait d'elle une consonne. Sans elle, le son devient... une voyelle.

### Cette variante connaît deux formes principales :

- Le R spirant ("usure" faible)

Cette forme consiste à transformer le R fricatif uvulaire en consonne spirante uvulaire. Une consonne spirante est une consonne qui crée une très faible turbulence du flux d'air, comme /w/ dans "oui" ou /j/ dans "yeah". On l'appelle aussi "semi-consonne", et pour cause : elle se situe presque à la frontière entre ce qui caractérise une consonne et une voyelle. C'est toujours une consonne rhotique, mais in extremis.



Ce son n'a pas de signe phonétique dédié ; on peut l'écrire de plusieurs façons avec des diacritiques, comme ici.

-- Le R vocalisé ("usure" forte)

De l'autre côté de la frontière entre consonne et voyelle, le R français devient une voyelle pré-ouverte centrale. Tous les termes techniques changent mais, là encore, la nuance acoustique est en réalité minime.



Ce son est souvent aussi, coïncidemment, la réalisation du A en français : la différence, c'est que ce dernier est une voyelle seule, [e], tandis que le R vocalisé est une semi-voyelle [e̞] constituant la seconde partie d'une diphtongue.

Cette variante est généralement environnementale, c'est-à-dire que le R sera transformé en voyelle à une condition : qu'il soit après une autre voyelle. Les deux voyelles ensemble forment une diphtongue. "Père" devient ainsi quasiment "péa". Prononcez "péa" plusieurs fois rapidement à haute voix et vous remarquerez que la différence entre les deux est finalement subtile – surtout si vous utilisez déjà vous-même un R vocalisé ! Le mot reste cependant reconnaissable. Cette réalisation du R est d'ailleurs standard en allemand dans le même environnement : "der" se prononce /dɛ̞/, presque "déa".

### 3. Une troisième évolution du R français ?

Dans ce foisonnement de variantes du R, il est évident que le français a d'ores et déjà amorcé sa prochaine mutation. En fait, on est en plein dedans sans en avoir conscience.

La sélection va maintenant s'opérer selon deux facteurs : l'environnement du son (c'est-à-dire les sons qui l'entourent) et les variantes dialectales.

En effet, le son du R ne subira pas les mêmes changements en fonction d'où il se trouve dans un mot. Plus bas, je parlerai de son évolution après une voyelle, ce qui est un cas spécifique. Les règles évolutives seront différentes pour d'autres environnements, par exemple :

- En position finale après consonne sonore (les dialectes belges prononceront parfois "poudre" [put], c'est-à-dire "poute", avec le R élidé) ;
- En position finale après consonne sourde (dans "ministre", le R est par exemple souvent renforcé par assimilation avec le /t/ – [ministχ]).

On peut donc très bien imaginer une dialectalisation de la réalisation du R dans les siècles à venir : le mot "père" pourra par exemple, suivant les régions, être prononcé "péa" voire "pya" (vocalisation), "pè" ou bien "pèè" (amuïssement du R avec ou sans allongement compensatoire de la voyelle), ou encore conserver le R rhotique, voire le renforcer. Car comme l'a dit la fondatrice de l'orthophonie française :

*Le polymorphisme de l'r montre que cette consonne est instable et en voie d'évolution.*

**Suzanne Borel-Maisonny**

Quelques évolutions possibles du son du R français dans le mot « père » (à court terme, <200 ans)

Français standard actuel	Première évolution	Deuxième évolution	Phénomène impliqué
/pɛʁ/	/pɛʁ̥/	/pja/	Vocalisation puis métathèse de la diphtongue (les deux voyelles sont inversées pour produire une diphtongue plus incultive)
		/pɛ/	Vocalisation puis neutralisation de la diphtongue (les deux voyelles sont réduites en une seule voyelle moyenne)
	/pɛ/		Amuïssement de la consonne jusqu'à sa disparition pure et simple
	/pɛ:/		Amuïssement de la consonne avec allongement compensatoire de la voyelle
	/pɛχ/	/pɛç/	Renforcement de la consonne puis assimilation avec la voyelle

Probabilité d'occurrence

Toutes ces évolutions sont spéculatives, mais elles sont possibles et j'espère que vous avez aussi hâte que moi de découvrir le choix des prochaines générations !

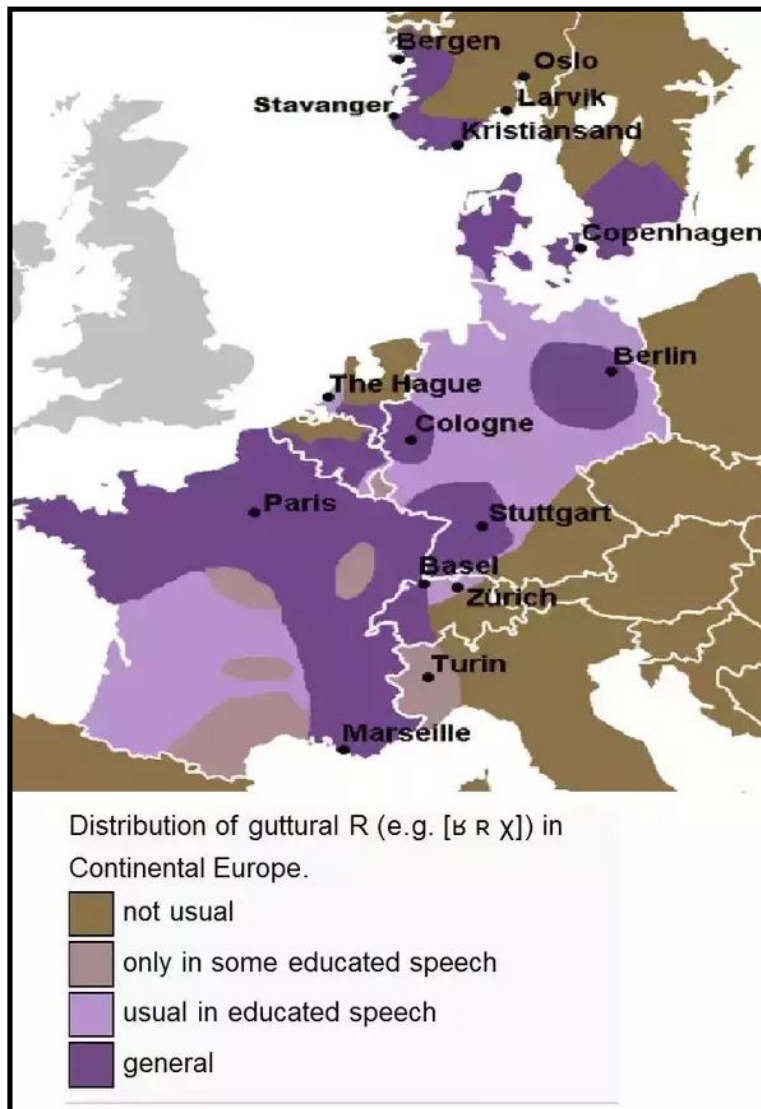
Maintenant, concluons sur un petit mythbuster.

### Pourquoi le français a-t-il pris le R allemand ?

Ce n'est pas le cas ! En fait, le "R français" n'est pas si français que cela. On utilise un R guttural dans une grande partie de l'Europe de l'Ouest, où il touche au français, à l'allemand, au néerlandais, au danois, au suédois et au norvégien. Il a même existé en Northumbrie, en Angleterre, où il a été une particularité dialectale de l'anglais connue sous le nom de Northumbrian burr, et il est utilisé en émilien (Italie).

S'il est donc vrai que le R guttural est essentiellement germanique, le français ne l'a pas pris à l'allemand. Il est apparu indépendamment à de nombreux endroits d'Europe, et sa propagation a suivi les langues de prestige. Il est même probable que le R guttural de l'allemand se soit propagé à cause du prestige du français parisien qui l'utilisait !





Par : Siavash Karan

## Quelques raccourcis

Afin d'éviter d'écrire un essai de dix mille mots, j'ai fait quelques raccourcis pour aborder mon sujet proprement. Les voici :

- S'il est vrai que le français est la seule langue romane dont le superdialecte dominant (c'est-à-dire le français métropolitain) utilise quasi-exclusivement le R uvulaire (roulé ou fricatif), il est exagéré de dire que c'est la seule langue romane qui l'utilise : il est par exemple largement attesté en portugais brésilien, ainsi qu'à certains endroits du Portugal. Il existe également dans d'autres langues du monde comme l'arménien.

- Les autres superdialectes du français (les superdialectes maghrébin et américano-canadien notamment) utilisent parfois des formes différentes du R. Le français maghrébin lui substitue généralement une consonne fricative uvulaire sourde (/χ/) et certains dialectes canadiens comme le franco-ontarien utilisent encore le "vieux" R roulé : /r/.

Le /r/ latin a subi une multitude de changements dans les diverses langues romanes que je n'ai pas couverts.

- D'autres sons que ceux que j'ai cités sont parfois utilisés pour le R sur le territoire français.

# LITTÉRATURE

## IL était une fois

### La rose bleue

**U**ne jeune princesse possédait toutes les qualités que l'on pût désirer. Ses yeux d'un bleu profond illuminaient un visage ravissant, et tout le monde admirait la façon qu'elle avait de raconter des histoires.

**S**a mère était morte à sa naissance, et son père l'adorait et ne lui refusait rien.

**L**a princesse cependant avait un défaut : se considérant

comme une personne parfaite, elle exigeait que tout autour d'elle le fût également. Elle n'hésitait pas à jeter un gâteau si les fraises qui l'ornaient n'étaient pas toutes exactement de la même taille et de la même couleur ! Évidemment, aucun prétendant ne trouvait grâce à ses yeux. Son père insistait pour qu'elle se mariât, mais elle refusait tous les jeunes gens qu'il lui présentait. Un jour qu'il la suppliait de nouveau, elle lui promit qu'elle épouserait celui qui lui apporterait une rose bleue.

**L**e père ne se réjouit pas de cette décision, car il savait bien que les roses bleues n'existent pas. Les roses sont blanches, rouges, roses ou jaunes, mais jamais bleues !

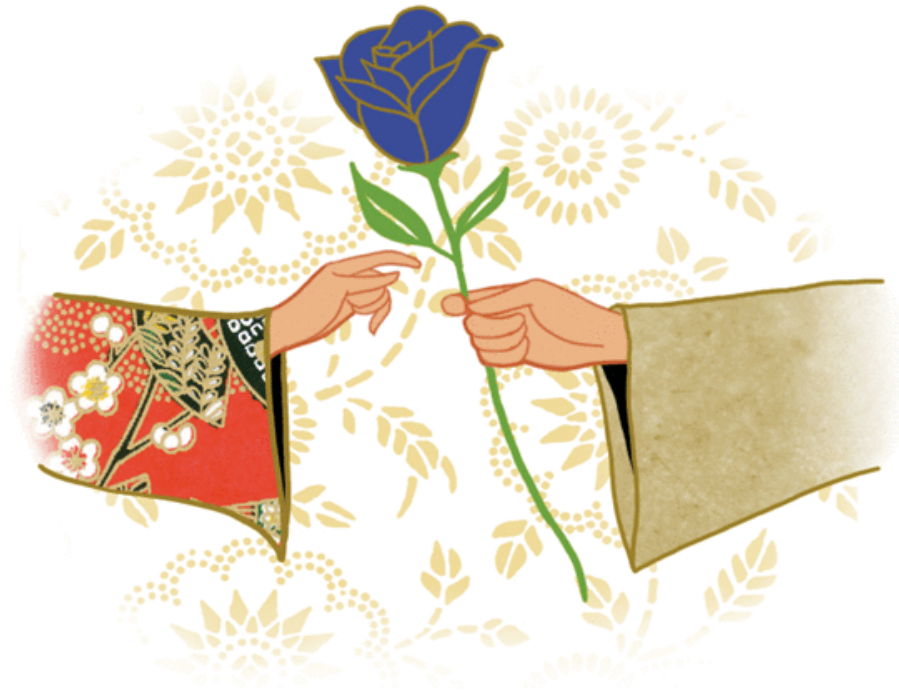
**C**édant à l'exigence de sa fille, il fit annoncer dans tout le pays que le premier qui apporterait à la princesse une rose bleue, de la couleur de ses yeux, l'épouserait le jour même. Nombreux furent ceux qui partirent à la recherche de cette rose dans l'espoir



A2

de devenir le gendre de l'empereur ! Beaucoup abandonnèrent leur recherche.

**S**euls trois prétendants continuèrent leur quête. L'un d'eux était un riche marchand. Il alla voir un fleuriste et lui demanda de lui trouver une rose bleue, sinon il le tuerait. Le fleuriste désespéré utilisa un subterfuge pour sauver sa vie. Il trempa une rose blanche dans un liquide bleu, et la rose se teinta de la couleur désirée ! Quand le marchand revint voir le fleuriste, il le remercia et lui donna beaucoup d'argent. Il se précipita alors au palais pour montrer la rose bleue à la princesse et l'épouser. Le roi se réjouit à la vue de la fleur et dit à sa fille : « Tu dois tenir ta promesse ! Tu as la rose bleue que tu souhaitais, nous allons préparer le mariage. » Sa fille cependant avait deviné la ruse et répondit à son père



: « Comment avez-vous pu vous laisser aussi facilement tromper ?

« Cette rose n'est bleue que parce qu'elle a été teintée ! Ce n'est pas sa couleur d'origine. » Elle demanda qu'on apporte un oiseau. Lorsque celui-ci se posa sur la rose, il mourut instantanément, tué par le poison qui avait servi à colorer la fleur.

**L**e deuxième prétendant était un militaire qui se rendit dans la région des cinq fleuves, célèbre pour ses diamants. Il examina de nombreuses pierres précieuses et finit par trouver un très gros saphir bleu. Il l'acheta et le porta à un joaillier pour le faire tailler en forme de rose. Quand l'empereur vit le bijou, il le trouva magnifique et fut persuadé que sa fille accepterait de se marier avec ce militaire.



**S**on père alla la chercher et lui dit :

« Tu dois tenir ta promesse ! Tu as la rose bleue que tu souhaitais, nous allons préparer le mariage. » Quand elle vit la rose, la jeune femme s'écria : « Mais ce n'est pas une fleur ! Mon père, vous voyez bien que ce n'est qu'un saphir taillé en forme de fleur ! J'ai de bien plus beaux bijoux et j'attends toujours qu'on m'apporte une vraie rose bleue. »

**L**e troisième prétendant était un jeune noble de bonne famille. Il convoqua le plus réputé des peintres du pays et lui demanda de lui peindre la plus belle rose bleue qu'on pût imaginer. Quand le tableau fut achevé, il le porta à l'empereur, qui fut persuadé que, cette fois-ci, sa fille serait satisfaite, et qu'elle aurait enfin trouvé un mari.

**S**on père alla la chercher et lui dit

: « Tu dois tenir ta promesse ! Tu as la rose bleue que tu souhaitais, nous allons préparer le mariage. » La princesse répondit qu'elle voulait une rose vivante et non une image, aussi belle soit-elle. Le dernier prétendant fut donc refusé comme tous les autres.

**U**n soir d'été qu'elle admirait le coucher du soleil, elle entendit un poète chanter. C'était un beau jeune homme à la voix douce et harmonieuse. Elle descendit à sa rencontre. Elle s'éprit de lui, mais quand il lui dit qu'il souhaitait l'épouser, elle lui répondit : « Hélas,

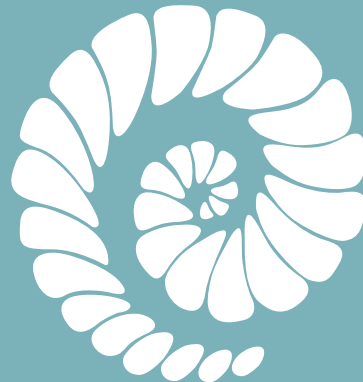


j'ai juré que je n'épouserais que celui qui serait capable de me rapporter une rose bleue. Jusqu'à présent, personne n'y est parvenu.

— Moi j'y parviendrai. Ce n'est pas difficile, il y a partout des roses bleues. »

**L**e lendemain, il arriva au palais avec une rose de couleur crème. Il la présenta à l'empereur, qui se moqua de lui. Il fit néanmoins appeler sa fille et lui dit : « Voilà ma fille un poète qui prétend avoir trouvé une rose bleue ! » À sa grande surprise, il entendit sa fille répondre : « Mais oui, mon père, elle est bleue, c'est la plus belle rose que je n'ai jamais vue et elle est bien bleue. » Tout le monde à la cour partagea la stupéfaction de l'empereur. Tout le monde voyait une rose crème et non bleue ! Partout la princesse disait : « Je vous assure qu'elle est bleue. C'est vous qui ne voyez pas ! Elle est d'un bleu merveilleux, et je suis heureuse car je vais épouser celui qui me l'a rapportée. » Et ainsi fut fait. La princesse fut très heureuse et perdit l'habitude de rechercher en permanence la perfection.

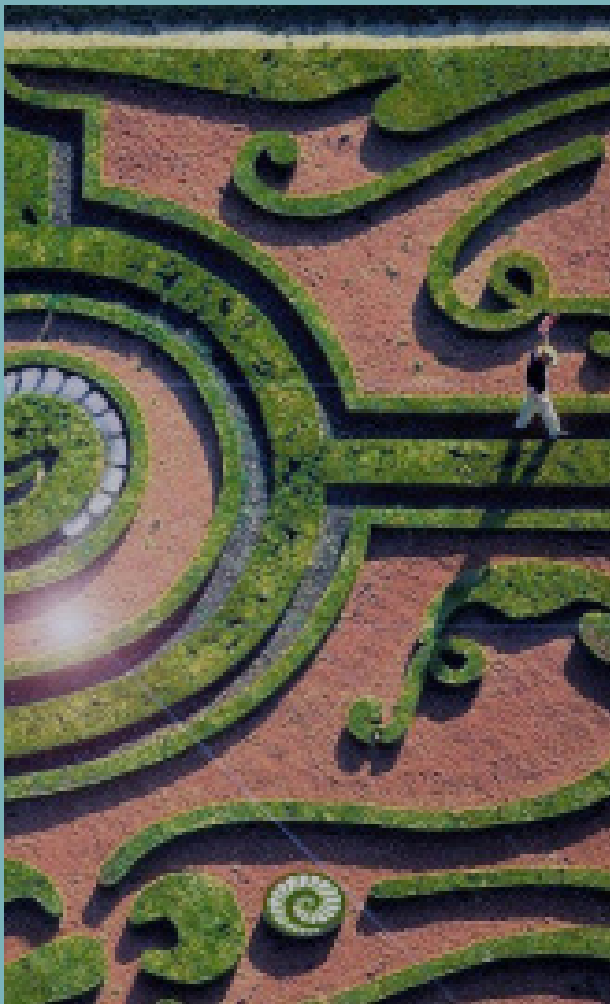




SEPANJ STUDIO

[www.sepanjstudio.com](http://www.sepanjstudio.com)

استودیو طراحی و برندسازی سپنج



"سپنج" خدمات یکپارچه‌ی خود را با توجه به نیاز مشتریان، از سازمان‌های کوچک و متوسط تا بزرگ به اثر گذارترین شکل ممکن ارائه می‌دهد که شامل موارد زیر است:

- تدوین استراتژی بازاریابی
- بخش بندی بازار و تعیین موقعیت کسب و کار و هدف گذاری
- برند سازی و طراحی المان‌های برند
- تدوین و اجرای استراتژی پیام
- طراحی و تدوین محتوا و متن تبلیغاتی
- طراحی کمپین‌های خلاقانه بر اساس استراتژی تعیین شده
- هویت سازی یکپارچه برای مشتریان بر اساس استراتژی
- دیجیتال مارکتینگ
- توسعه‌ی برند در شبکه‌های اجتماعی
- طراحی گرافیک تجاری، طراحی سایت و تهیه و تولید مستندهای تبلیغاتی

sepanjstudio

09126935291



**B1**



**LIFE STYLE**

**MODE**

**Style d'automne**



*L'automne-hiver 2023 - 2024 apporte un vent de nouveauté dans l'univers de la mode. Cette saison, les tendances mettent à l'honneur des motifs variés tels que l'imprimé fleur, les pois, les carreaux, ainsi que les rayures. Ou encore certaines matières comme le jean et le tricot délicat qui reviennent en force pour apporter douceur et chaleur à nos tenues hivernales. Découvrez dès maintenant les incontournables de la saison froide !*

## Comment s'habiller en automne

### 1. Choisir les bons vêtements

— Superposez les vêtements. En automne, les températures sont constamment en changement. Les matinées sont froides, les après-midis chaudes et les soirées fraîches. Si vous passez vos journées au travail ou à l'école, vous n'aurez probablement pas le temps de vous changer. Pour adapter votre tenue, vous devrez alors superposer les vêtements et retirer certaines pièces alors que les températures s'adoucissent au cours de la journée.

— Portez un t-shirt que vous pourrez dévoiler. Si, là où vous vivez, les automnes ont tendance à être froids, portez un t-shirt à manches courtes ou longues, sous un gilet ou par-dessus un débardeur. Vous pourriez aussi porter un sous-pull à col roulé, une chemise ou une blouse. Si vous vivez dans une région où les automnes sont doux, vous pourrez porter des débardeurs ou de petits t-shirts. Voici quelques idées supplémentaires.



- Portez un débardeur en dentelle sous un t-shirt à manches longues à l'encolure échancrée. La coupe du t-shirt dévoilera la dentelle et votre tenue sera alors très féminine tout en vous tenant bien chaud.
- Portez une chemise à carreaux par-dessus un t-shirt ou un débardeur blanc uni. Pour obtenir un look automnal classique, associez ces pièces à un jean et à des bottines en cuir. Enfilez un pull ou une robe en tricot par-dessus un t-shirt à manches longues et une paire de collants ou de leggings.
- Portez un pantalon ou une jupe longue.
- Portez des bottines ou des tennis.
- Procurez-vous des accessoires d'automne confortables.



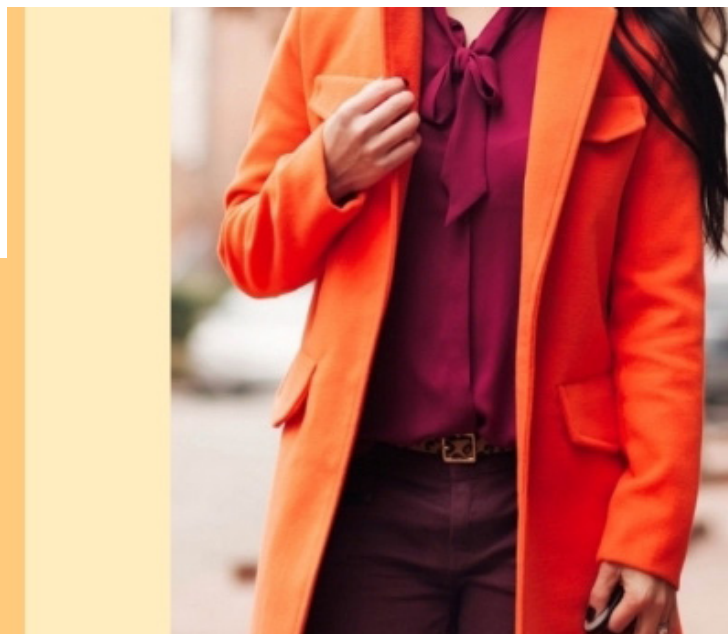
## 2. Choisir les bonnes couleurs

— Choisissez les bonnes couleurs. Alors que le temps se rafraichit avec l'arrivée des saisons froides, vous devrez préférer les couleurs sombres et neutres. Évitez les couleurs trop vives ou trop claires, comme les blancs, les pastels ou les fluo. Les couleurs les plus adaptées à l'automne sont :



- Les couleurs foncées, comme le bordeaux, le bleu marine, le pourpre,
- Les couleurs neutres comme le marron, le gris et le noir,
- Les couleurs naturelles, comme le beige, le vert kaki, le vert foncé, le vert olive,
- Les couleurs chaudes rappelant les feuilles sèches, comme le doré, le bronze, le crème, le rouge brique et l'orange foncé.

— Choisissez les bons motifs. Certains motifs sont plus adaptés à l'automne que d'autres. Les imprimés tropicaux vifs et autres motifs floraux rappelleront le printemps et l'été et pourront paraître quelque peu hors sujet lors d'une journée pluvieuse. En revanche, les carreaux et le pied-de-poule seront parfaits pour l'automne. En effet, ces motifs sont plus discrets et se fondront mieux dans le décor



automnal.

Songez également aux imprimés floraux sombres. Pensez par exemple aux imprimés floraux sur fond noir, marine, prune, bordeaux. Les roses, les pensées et les chardons rappellent tout particulièrement l'automne.

## 3. Porter et assortir les vêtements

— Portez un jean avec des bottines. Ces deux pièces vous permettront de rester bien au chaud alors que les températures chutent. Gardez alors en tête que les jeans skinny font meilleur effet lorsqu'ils sont rentrés dans une paire de bottines. Voici quelques suggestions.



— Portez un jean skinny avec des bottes cavalières noires ou marron. Pour compléter le look, enflez un t-shirt blanc et une chemise à carreaux.

— Portez un jean évasé par-dessus des chaussures de marche. Évitez alors de rentrer le jean dans votre chaussure. En haut, portez un t-shirt à manches longues à encolure bateau.

- Portez une jupe ou une robe par-dessus des leggings ou des collants
- Ressortez vos manteaux.
- Superposez plusieurs t-shirts.
- Associez les motifs et les textures



# LIFE STYLE

## BEAUTÉ

### LA CRÈME SOLAIRE



*Bien que le soleil soit doté de nombreux bienfaits, il est également un puissant émetteur de rayons ultraviolets (UV) nocifs pour notre peau. La protection solaire est essentielle pour prévenir les dommages cutanés et se protéger des rayons du soleil.*

## Pourquoi est-il important de se protéger contre le soleil ?

Si le soleil possède des avantages, notamment par le fait qu'il permette de synthétiser la vitamine D, il peut également vite devenir très dangereux sans protection solaire. En effet, se protéger contre le soleil est essentiel pour préserver la santé de notre peau. Voici les 2 types de rayonnements ultraviolets émis par le soleil qui peuvent être considérés comme les « ennemis » de notre peau lors d'une exposition excessive :



— **Les UVA** pénètrent profondément dans la peau et sont associés au vieillissement prématuré de la peau. Les rayons UVA sont moins intenses que les UVB mais ils sont présents tout au long de l'année, même par temps nuageux. Ils peuvent traverser le verre, ce qui signifie que vous êtes exposé aux rayons UVA même lorsque vous êtes à l'intérieur de votre voiture ou de votre maison. Une exposition prolongée aux rayons UVA peut entraîner des rides, des taches pigmentaires et une altération de l'élasticité de la peau.

— **Les UVB** sont plus énergétiques que les UVA mais ne pénètrent pas aussi profondément dans la peau. Cependant, ils sont la principale cause des coups de soleil. Une exposition excessive aux UVB peut causer des brûlures solaires douloureuses, des rougeurs, des ampoules et contribuer au développement du cancer de la peau.



### 3 FAÇONS DE CONSERVER VOTRE CRÈME SOLAIRE

*Les ingrédients des crèmes solaires se décomposent et se détériorent avec le temps. Ce processus peut être accéléré par de mauvaises conditions de stockage, telles que la chaleur. Le produit peut alors devenir inefficace avant sa date de péremption.*



Voici quelques conseils pour conserver votre crème solaire jusqu'à sa date de péremption :

1. Veillez à ce qu'elle soit conservée dans un endroit sombre pour éviter que les rayons UV ne l'endommagent.

2. Évitez d'exposer votre crème solaire à la chaleur, car la formule peut s'altérer et devenir inefficace.

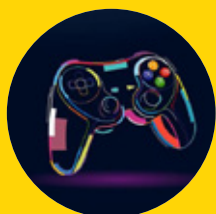


3. Comme la chaleur, l'humidité peut entraîner une altération de la crème solaire et même la formation de moisissures. Soyez prudent lorsque vous conservez votre crème solaire dans la salle de bain, car l'air humide et les fluctuations d'humidité peuvent entraîner une perte d'efficacité de votre crème solaire.



Avec collaboration de  
M. Alireza Asemipour

A2



# JEU VIDÉO

## Les genres de jeu vidéo

### LES JEUX DE SIMULATION

Très conus, ils retranscrivent le plus fidèlement possible la réalité dans une discipline : voiture, avion, aérospatial, etc. Très complexes à développer (sur le plan de la programmation et du graphisme) et à manier, ils comprennent des jeux comme Cities Skylines, où il faut bâtir sa ville rêvée, ou Euro Truck Simulator, qui reproduit la conduite d'un camion.



### LES JEUX DE PLATEFORME

Ce type de jeu propose au joueur d'évoluer dans un monde avec des pièges et des embûches qu'il faut traverser en effectuant certaines actions : sauter, grimper, esquiver, etc. Par exemple, le premier Donkey Kong né en 1981 est un jeu de plateforme, au même titre que Mario ou Sonic.



## LES JEUX RPG

Pour "Role-playing game" : ce sont de véritables jeux de rôles dans lesquels on incarne un personnage qui gagne en puissance au fil de son évolution. Le joueur fait évoluer son avatar en prenant des décisions ou en débloquant des catégories d'armes, etc. Les univers développés en RPG sont complexes, vastes, très cohérents et structurés. Il s'agit du type de jeux vidéo le plus apprécié au monde, grâce notamment à des propositions de très haute qualité comme Pokémon, Final Fantasy ou The Elder Scolls. Attention, les RPG sont également sub-divisés en divers types :

- Le tactical RPG, qui requiert de la stratégie, comme Warhammer 40.000
- Le Sandbox RPG, dans lesquels le monde évolue en fonction des choix du joueur, comme dans Red Dead Redemption 2
- L'action RPG qui est basé sur les combats et l'aventure, à l'instar du gameplay de Dark Souls.

## LES JEUX MMORPG

Proche des RPG, les MMORPG permettent d'incarner un héros qui évolue au cours d'une histoire. En revanche, dans ce cas de figure, l'évolution de votre avatar est partagée instantanément en ligne et les joueurs peuvent échanger en direct : c'est le Massively Multiplayer Online Role-Playing Game. C'est un type de jeu infini,



qui évolue constamment grâce à de nouveaux contenus sans cesse ajoutés par les développeurs. Il existe plusieurs catégories :

- Les PVE : player versus environment, dans lesquels le joueur s'oppose à un univers contrôlé par ordinateur
- Les PVP pour player versus player : les joueurs s'opposent directement entre eux
- Les Artisanat, dans lesquels sont récoltées des ressources.
- Les systèmes de hauts faits, qui prennent la forme d'un tableau de médailles.
- L'exemple incontournable d'un jeu de type MMORPG ? Le célèbre World of Warcraft.



## **LES JEUX SANDBOX**

Bac à sable en français, ce type de jeu permet au joueur de laisser libre cours à sa créativité : il peut réaliser ses objectifs de la meilleure manière (selon lui). Naturellement, ses décisions ont un impact sur la suite de l'histoire, ce qui est le cas par exemple dans Minecraft.



## **LES MOBA**

Pour Multiplayer Online Battle Arena, ces jeux opposent des équipes (jusqu'à 6 joueurs) qui s'affrontent afin d'envahir la base ennemie. Apparu dès les années 2000, c'est le type de gameplay des jeux DOTA et League of Legends.



## **LES BATTLE ROYALE**

Jeux du type « chacun pour soi », l'objectif est d'éliminer littéralement l'intégralité des adversaires. Très apprécié des gamers, c'est un type de jeu considérablement popularisé par Fortnite en 2017. Ils sont proches des jeux du genre Beat Them All, dans lesquels on affronte des hordes d'ennemis. À chaque palier, le joueur affronte un boss.



## LES PUZZLERS

Ces jeux requièrent de la logique et certaines compétences mathématiques pour résoudre des puzzles. Éducatifs, ils peuvent demander de reconnaître des patterns, des algorithmes ou des suites logiques. C'est un type de jeu qui revient à la mode, après le colossal succès de Tetris.



## LE SURVIVAL HORROR

Très en vogue avec la mode zombie, les jeux du type survival horror placent le joueur dans un monde souvent post-apocalyptique où il faut réussir à rester vivant. Il s'agit de jeux comme Resident Evil ou les Silent Hill, qui demandent également de résoudre des énigmes.



## LE ROGUE LIKE

Dans ce type de jeu, on avance dans des niveaux qui pullulent de pièges et d'ennemis. L'objectif est d'atteindre le niveau suivant.

## LES PARTY GAMES

Très ludiques, colorés et dynamiques, ce sont des jeux dans lesquels on prend part à de petites épreuves divertissantes permettant de vaincre ses ennemis ou d'obtenir le premier rang d'une compétition. C'est le cas de la licence Among Us, par exemple. Ils sont assez proches des jeux de rythme, comme Just Dance ou Guitar Hero, bien qu'il n'y ait pas d'ennemis à vaincre dans ces gameplays.

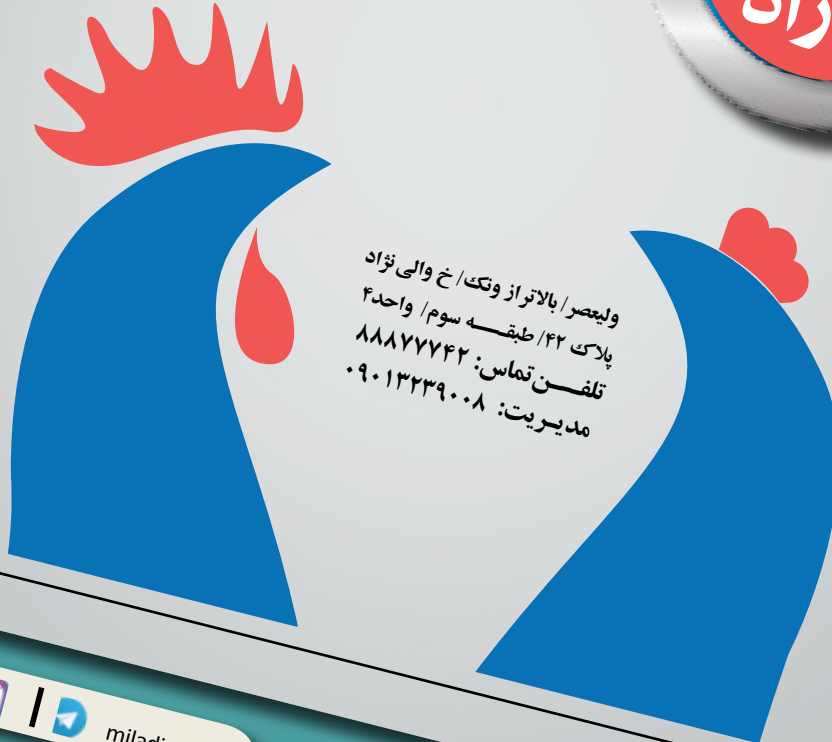




# MILAD INSTITUT

انستیتو میلاد برگزار می کند؛  
ویژه تقویت مکالمه، درک شنیداری و رفع  
ایرادات گرامری / مناسب سطح A2 به بالا

**B**onjour  
Français



ولیعصر / بالاتراز وتک / خ والی نژاد  
پلاک ۴۲ / طبقه سوم / واحد ۴  
تلفن تماس: ۸۸۸۷۷۷۴۲  
مدیریت: ۰۹۰۱۳۳۳۹۰۰۸

milad.institut



miladinstitut

# ÉLI-MENTATION

## Gheymeh



### La petite histoire

Le Khoresh Gheymeh (ou Gheimeh), est un ragoût traditionnel perse en Iran. Le mot Gheymeh est dû à la façon de couper la viande en petits cubes contrairement aux autres Khoresh persans qui ont des morceaux de viande plus gros. En effet, le Khoresh Gheymeh est également servi les mois de saints islamiques du Muharram du calendrier lunaire musulman Hikri. Les perses servent même ce plat comme « Nazri » (ce qui signifie «nourriture gratuite») pendant ce mois après l'avoir cuisiné en grande quantité.

Il existe, dans la cuisine iranienne, de nombreuses variantes de gheymeh dont voici les plus populaires, :

- Khoresh gheymeh bamieh : un ragoût de viande et de gombos.
- Khoresh gheymeh sibzamini : un ragoût de viande et de pommes de terre frites fines.
- Khoresh gheymeh bademjan un ragoût de viande et d'aubergines poêlées entières ou coupées en longueur.
- Khoresh gheymeh nesar : un ragoût de viande avec des amandes et des oignons frits.

A2

- Pichagh gheymeh : un ragoût de viande avec des amandes et des oignons frits.
- Gheymeh rashti : un ragoût de viande avec de la pâte de grenade aigre, du jus de grenade, de la tomate et du verjus, le jus acide extrait des raisins n'ayant pas mûri.
- Khoresh gheymeh nokhoud : un ragoût de viande avec des pois chiches et non des pois cassés, une spécialité de la côte iranienne du golfe Persique semblable à l'abgoosht.
- Khoresh gheymeh kadou : un ragoût de viande avec de la courgette poêlée.
- Khoresh gheymeh beh : un ragoût de viande, de pois cassés jaunes et de coings



### Ingrédients :

- 700 g de viande d'agneau ou de bœuf (en cube)
- 2 oignons moyens
- 200 g de pois cassés jaunes
- 4 Limoo amani (citrons séchés)
- 2 cuillères à soupe Concentré de tomate
- 3 pommes de terre (pour les frites)
- 1 cuillère à soupe Curcuma
- Une cuillère à café de Safran
- Sel et poivre



1. Dans une grande casserole, faites chauffer 4 cuillères à soupe d'huile végétale à feu moyen et ajoutez-les dès de viande, les oignons, le curcuma, le poivre noire, faites sauter 10 minutes
2. Pendant ce temps, rincez les pois jaunes à l'eau froide. Ajoutez à la viande avec le concentré de tomate
3. Versez trois verres d'eau et faites cuire à feu doux
4. Ajoutez les Limoo Amani, réduisez le feu, couvrez et laissez mijoter jusqu'à ce que la viande, les pois cassés et les Limoo amani entiers soient tendres et que la sauce ait épaissi.
5. Épluchez les pommes de terre et coupez-les en petites frites. Faites-les frire pendant 10 à 15 minutes jusqu'à ce qu'elles soient dorées.
6. Goûtez et ajustez l'assaisonnement et salez
7. Servez sur du riz perse cuit à la vapeur et garnissez avec les frites



Par : Elham Nourkeihani



هانیه خسروان



## سخن شما

### تبلیغات منحصر به فرد

سعی کنید مشخصات مشتریان بالقوه خود را کشف کنید و محتوای متناسب با آنها ایجاد کنید. با ارسال منظم پست در شبکه های اجتماعی یا وب سایت خود، شانس معامله آنها از شما در آینده افزایش پیدا خواهد کرد.

در حالی که از آخرین پرتوهای تابستان لذت می بریم، عصر جدیدی در بخش املاک و مستغلات در افق با نزدیک شدن به شروع سال تحصیلی است. معمولاً با شروع پاییز تعداد معاملات املاک نسبت به تابستان کاهش پیدا می کند. و تبدیل موثر مشتریان بالقوه به بالفعل به طور فزاینده ای دشوار می شود.

مشتری امروزی (اعم از خریدار یا مستاجر) انتخاب کننده تر، دقیق تر و آگاه تر از هر زمان دیگری است. مشتریان دائماً به اینترنت متصل هستند و تحقیق آنلاین را برای پیدا کردن ملک مورد نظرشان آسانتر می کند. بنابراین برجسته شدن در این رقابت بسیار مهم است. اما چگونه مطمئن می شوید که محتوای شماست که مورد توجه قرار می گیرد، نه شخص دیگری؟ خوب، بسیار ساده است: محتوای با کیفیت را در وب سایت، شبکه های اجتماعی و سایر کانال های ارتباطی خود ایجاد کنید!



## نکاتی برای تقویت آگهی املاک

• روی عکس ها تمرکز کنید



اولین نکته این است که بر روی عکس های ملک خود تمرکز کنید. در واقع یک تبلیغ با عکس تقریباً ده برابر بیشتر از یک تبلیغ بدون عکس دیده می شود. عکس ها نمای کلی ملک را ارائه می دهند و به مشتریان بالقوه کمک می کنند خود را در ملک تصور کنند. بنابراین مهم است که عکس های با کیفیت را برجسته کنید تا تأثیر خوبی داشته باشید.

• روی توضیحات ملک خود کار کنید



هر چه در توضیحات خود دقیق تر باشید، تبلیغ شما جذاب تر خواهد بود. استفاده از هوش مصنوعی برای نوشتن تبلیغاتی که از بقیه متمایز است و در عین حال حداکثر دقت را ارائه می دهد، می تواند گزینه جالبی باشد.

• موقعیت جغرافیایی آگهی خود را در نظر بگیرید

موقعیت جغرافیایی (لوکیشن) ملک را در آگهی خود مشخص کنید. این به شما امکان می دهد با جلب توجه مشتریان واقع در منطقه ای که ملک شما در آن واقع شده است، چشم اندازهای بیشتری را به خود جلب کنید. بنابراین مهم است که در مورد گنجاندن مکان در آگهی خود فکر کنید.



• تبلیغ خود را تا حد امکان در سایت های بیشتری ارسال کنید



در واقع هر چه تبلیغ شما بیشتر پخش شود احتمال دیده شدن آن بیشتر می شود. برخی از سایت ها حتی توزیع رایگان و نامحدود را ارائه می دهند.



. تبلیغ خود را به طور منظم به روز کنید  
 برخی از سایت ها اعلامیه ها را از جدیدترین به جدیدترین مرتب سازی می کنند. اگر ویژگی های زیادی با جستجوی کاربر اینترنت مطابقت داشته باشد، تبلیغ شما به سرعت نامرئی می شود. با به روز رسانی منظم آگهی خود، شانس قابل مشاهده بودن آن و جذب مشتریان جدید را افزایش می دهید.

- آشپزخانه مجهز/باز/بسته
- ضمیمه ها (پارکینگ/ انبار / تراس و غیره)
- مالیات بر دارایی
- نوع گرمایش
- ارزیابی عملکرد اجباری انرژی
- تاریخ ساخت ملک
- مکان را فراموش نکنید

تا حد امکان دقیق باشید، این اطلاعات را مانند اکثر مشاوران املاک پنهان نکنید.

برخی از مشتریان گاهی اوقات جستجوی خود را بر روی یک محله، یک خیابان خاص متمرکز می کنند. موقعیت مکانی شما می تواند یک دارایی بزرگ باشد!

متمایز شوید و خوانندگان خود را اغوا کنید

برای انجام این کار، از خود بپرسید که مزایای ملک شما چیست و این معیارها را مطرح کنید. به عنوان مثال: روشنایی، حجم های زیبا، محیطی آرام، مرکز شهر قابل دسترسی با پای پیاده، جهت گیری رو به جنوب، خانه کاملا بازسازی شده.

. تبلیغ خود را مرور کنید  
 فراموش نکنید که نحوه مصرف تغییر کرده است، تبلیغات زیادی در سایت ها وجود دارد، مشتریان احتمالی با سرعت دیوانه وار در اینترنت گشت و گذار می کنند. توجه آنها را در متنی که خیلی طولانی است از دست ندهید. آنها را در موجی از اطلاعات غرق نکنید. اگر اینطور باشد، احتمالاً آگهی شما را تا آخر نمی خوانند.

اما پس از آن چه باید کرد؟

**اطلاعات واضح و مختصر بدهید**  
 برو سر اصل مطلب! یک عنوان کوتاه با موارد ضروری و متن هوشیار بسازید. توصیه می شود بیش از ۱۰ کلمه نباشد.

**تمام اطلاعات ضروری را پر کنید**  
 بررسی کنید که آگهی شما حاوی تمام اطلاعات آن باشد:

- قیمت فروش
- مساحت سطح (واجب برای یک آپارتمان) و تعداد اتاق ها
- توالی مجزا یا نه



برای اینکه به مشتریان اجازه دهید خود را در خانه یا آپارتمان شما تصور کنند، از انجام کمی تجسم مثبت دریغ نکنید.

به عنوان مثال: به سرعت بیان کنید که تراس امکان شب‌های عالی را با دوستان فراهم می‌کند، استخر آب گرم اوقات خوشی را با فرزندان در هر زمانی از سال ارائه می‌کند، در مورد شومینه‌ای که در طول شب‌های طولانی زمستان دور آن جمع می‌شوید صحبت کنید.

سعی کنید تبلیغ خود را فریبنده و جذاب کنید... البته بدون طولانی بودن.

. شبکه سازی در نهایت از اهمیت شبکه سازی و تبلیغات دهان به دهان غافل نشوید. با پخش آگهی خود به دوستان، همکاران، مکانیک، متخصصان بهداشت، نانو، تعداد تماس‌های خود را افزایش داده و به افراد بالقوه دسترسی خواهید داشت.





## MILAD INSTITUT

انستیتو میلاد برگزار می کند:

دوره مجازی آموزش زبان فرانسه در همه ی سطوح  
از طریق تماس تصویری  
به صورت خصوصی  
از هر نقطه دنیا



تماس: ۸۸۸۷۷۷۴۲ / ۰۹۰۱۳۲۳۹۰۰۸

milad.institut



miladinstitut

# Article reçus

## La planète naine



Remarque :

Dans cette rubrique, nous publions des articles envoyés par nos lecteurs. Nous essayons donc de ne pas manipuler le texte.

# A2

L'espace est l'une des choses les plus belles et les plus mystérieuses que nous puissions explorer.

Aujourd'hui, je veux vous expliquer Pluton. Pluton est une planète naine qui tourne sur la dernière orbite du soleil. Cette planète naine est très petite, même en comparaison de la lune,

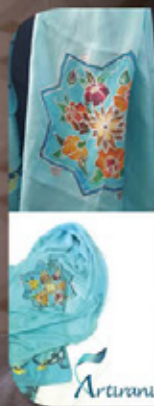


et c'est la raison pour laquelle Pluton a été exclue de la liste des planètes.

Malgré sa petitesse, Pluton possède plus de lunes que la Terre, et sa lune la plus célèbre est Charon. Ce que j'apprécie le plus à propos de Pluton, ce sont ses mouvements et ses danses avec Charon. Ils semblent être comme des amants qui veulent vivre ensemble pour toujours.

Une autre chose que j'aime à propos de Pluton est la forme en cœur à la surface de la planète. C'est très beau et cela symbolise l'amour entre Pluton et Charon. Une autre chose que j'aime à propos de Pluton est la forme en cœur à la surface de la planète.

**Par : Alireza Asemipour**



**Persian  
Handmade**

TEL 09122129733  
WWW.ARTIRANI.COM

# LOISIR ASTROLOGIE (HOROSCOPE DE SEPTEMBRE 2023)



**Bélier:** Un mois plutôt studieux où vous devrez revoir vos méthodes, vous adapter à un nouvel emploi du temps, à de nouveaux horaires ? Vous y verrez plus clair à partir du 15 où votre rentrée des classes sera faite. Vous aurez soif d'échanger intensément avec partenaires et interlocuteurs que vous chercherez à influencer, à convaincre de la pertinence de vos idées et propositions. Si des intérêts (financiers) sont en jeu, vous ne manquerez ni d'arguments ni d'atouts pour tenter de rallier les suffrages à votre cause.



A2

**Taureau:** Pas question en septembre de vous fondre dans la masse, de passer inaperçu ? Vous aspirez bien plutôt à rayonner (voire à séduire) tous azimuts. Si certains entament depuis la mi-mai un nouveau cycle d'expression (et d'expansion), d'autres cherchent d'une manière ou d'une autre à s'affranchir des liens et modes de fonctionnement du passé. Un mois de septembre plutôt actif, bouillonnant où vous ne risquez pas de vous ennuyer.



**Gémeaux :** Les échanges avec la fratrie devraient reprendre un cours plus fluide à partir du 4. Certaines questions recevront des réponses et le courant passera mieux entre vous et les vôtres. Vous aurez à cœur de communiquer, d'expliquer, de convaincre et pourrez compter sur un rayonnement indéniable, un pouvoir de séduction et un dynamisme offensif pour tenter de rallier les suffrages et de faire mouche. Histoire d'assurer vos arrières et de préparer ce qui vient et pourrait prendre forme au plus tard en 2024.



**Cancer :** Vous serez très certainement habile à faire passer vos messages qui ne devraient pas manquer de marquer les esprits en septembre. Que vous cherchiez à réaliser un projet qui vous plaît, à réinventer votre avenir afin qu'il prenne en compte votre soif de changement, vous devriez réussir à imposer vos vues au sein d'un clan qui a priori se montrera solidaire de vos attentes. Veillez juste peut-être à ne pas exploser le budget si vous souhaitez maintenir votre côté au top.



**Lion :** Bien décidé à défendre vos intérêts, à exprimer pleinement vos potentiels en septembre, vous n'hésitez pas à vous dépasser pour tenter de monter en puissance, de décrocher une promotion ou de faire bouger les lignes de votre destinée sociale et professionnelle. Si certains doivent composer avec quelques freins (financiers), d'autres jouiront de conditions idéales pour faire des étincelles et aller de l'avant. En évitant toutefois si possible d'abuser de leur charme pour obtenir gain de cause.



**Vierge :** Un nouveau cycle d'expansion qui débute (dès votre date anniversaire) et une détermination à défendre vos intérêts, à exprimer et déployer pleinement vos potentiels pour progresser, obtenir la récompense de vos talents et mérites. Pas question en effet de rester en retrait, de longer les murs, mais bien de vous affirmer sur tous les plans (ou presque). Une tendance qui devrait cependant ne pas trop concerner vos amours qui s'épanouiront plus dans l'intimité, dans l'ombre qu'aux yeux du monde.



**Balance :** Si vous souhaitez initier un nouveau cycle d'expansion en septembre, commencez peut-être par prendre un peu de recul par rapport aux événements qui déboulent actuellement. Vous les gèrerez mieux et de manière plus productive si vous ne précipitez rien. Si effectivement l'extérieur vous envoie des signaux positifs, c'est en prenant le temps de réfléchir, de peser le pour et le contre (vous n'êtes pas Balance pour rien) que vous finirez par prendre les bonnes décisions.



**Scorpion :** Un projet en cours qui mobilise votre attention et vos forces vives ? Qu'il soit d'ordre privé ou pro, vous aurez besoin du feedback de l'autre (des autres) pour avancer, car vos perspectives impliqueront sans doute la participation ou l'aval de vos proches (du partenaire) pour évoluer dans le bon sens. Prenez le temps de bien organiser, planifier vos interventions futures pour vous sentir prêt à aller de l'avant à partir de la mi-octobre prochain.



**Sagittaire :** Vous aspirez à rompre avec un quotidien qui ronronne trop à votre goût. Vous pourriez en septembre bénéficier de quelques belles opportunités de sortir de l'impasse et de renouer avec une activité ou (et) une vie sociale qui vous plaît davantage. Vous ne ménagerez pas vos efforts pour ouvrir l'avenir à votre guise et faire bouger les lignes. Certains devront cependant se confronter à quelques problématiques familiales un peu lourdes à gérer.



**Capricorne:** Des ambitions amoureuses, une créativité au top et une envie de vous ouvrir au bonheur ? Comptez sur une conjoncture cosmique plutôt complice de vos désirs en septembre pour espérer rayonner et vous épanouir à votre guise. Le tout restant de ne pas abuser d'un climat actuellement favorable à votre félicité pour en demander plus voire trop. Au risque alors que le mieux se transforme en ennemi du bien. Avouez que ce serait dommage !



**Verseau :** Vous œuvrerez avec détermination pour faire bouger les lignes en septembre. Notamment en famille où une naissance, un achat immobilier, un déménagement pourraient bien occuper votre esprit et dévorer votre temps. Vous ne manquerez ni d'énergie ni d'envie d'élargir vos horizons et aspirerez à réaliser vos désirs et ambitions. Comptez en effet sur une belle force de frappe pour tenter d'atteindre vos objectifs. Un mois qui vous demandera beaucoup, mais pourrait vous donner énormément en retour.



**Poissons :** N'hésitez pas à faire un pas vers l'autre en septembre où le dialogue sera à l'honneur. La plupart d'entre vous auront soif de communiquer tous azimuts, qu'il s'agisse d'affirmer leur originalité de ton ou d'idées où d'élargir leurs cercles de fidèles, de faire régner une ambiance chaleureuse au sein du clan. D'autres en revanche devront composer avec une humeur moins enjouée et plus préoccupée de manifester aux yeux de tous une nouvelle identité fondée sur les expériences tirées du passé.



# MOTS CROISÉS

A1



## Mots Croisés

### Métier

Mots à placer :

BAIGNOIRE – TABLE – LIT –

FAUTEUIL – TABOURET – BUREAU –

LAVABO – BANC - HORLOGE





**B**onjour  
Français

milad.institut |  |  miladInstitut



Bonjour  
Français